



1. PRZEMIANKI OTWORU PRZEMIANKOWA NA OKAŁOWANIE
2. BŁOCZĄ Z UŻYTIEM DREWNA, KŁEJONE MONTOWANE NA PODKONSTRUKCJA DREWNIANE
3. PIĘTY ŁĄCZĄCZ BELI WIDOCZNYCH ELEMENTÓW MOCUJĄCYCH
4. NARZĄDZIE PRZESZCZĄC STRUKTURĘ WIDZĄCZYCH ELEMENTÓW SONIAE POD KĄTEM 45ST.
5. PRZEMIANKI PODKONSTRUKCJE DO KOSTUMÓW

OGÓLNE WYTYCZNE KONSERWATORSKIE:

1. DOPUSZCZONY SPOSÓB EKSPONOWANIA PROJEKTÓW I OBRAZÓW NA PAPIERACH:
- BEZ PRZYKŁADANIA

TRÓJKATACH

- OBIEKTY POWINNY BYĆ UMIESZCZONE W PASPARTU WYKONANYM Z PAPIERU BEZKWAŚNIEGO Z ATTESTEM AGENCJI PAI
- SPOSÓB ZABEZPIECZANIA MALATURY DO KONSULTACJI BEZPOŚREDNIO Z

- [illegible]

PRZED PRZYSTĄPIENIEM DO ROBÓT WYKONANCA ZOBOWIĄZANY JEST SPRAWDZIĆ WSZYSTKIE

WYMAGANIA NA BUDOWIE

- WZKŁADZENIE WYKONANIA, POWNIN BYC UZGODNIOWANE Z PROJEKTANTAMI.
WZKŁADZENIE ZMIANY TECHNOLOGII WYKONANIA, POWINNO BYC UZGODNIOWANE Z PROJEKTANTAMI.
WZKŁADZENIE KOLORÓW PO PRZEDESIENIUMU PROBABY DO ACCEPACJI PRZEZ PROJEKTANTA.
RYSUNKI WSKAZUJĄCE WZKŁADZENIE ELEMENTÓW, PAC WSKAZUJĄCEGO, KONSTRUKCYJNYCH ORAZ
PRZYKŁADY RÓŻNIZMY TECHNICZNYCH PRZEDSIEMCÓW DO ACCEPACJI PROJEKTANTÓW.
WZKŁADZENIE PRAWA AUTORSKEGO NALEŻA DO PRACOWNI WWMA.

PROJEKT
PROJEKT WYSTAWY STAŁEJ CENTRUM SCENOGRAFII
POLSKIEJ W MUZEUM SŁĄSKIM W KATOWICACH

PLAZA	PROJEKT PRZETARGOWY
BRONZA	ARCHITEKTURA WNEȚRZ

WWAA
WWAA Architekti
UL. MIŃSKA 25 bud 44
03-808 WARSZAWA
WWW.WWAA.PL

WWAA	IZPISŁ PROJEKTOWY mgr art. Boris Kudlička mgr inż. arch. Marcin Woźniak mgr inż. arch. Andrzej Szaskowski mgr inż. arch. Mateusz Moras mgr inż. arch. Małgorzata Niedzielska llc. art. Aleksandra Onieko	nr umiark. MA/021/12	PODS. / PEZEC
------	--	-------------------------	---------------

0	30.06.2013	1:20
MAZAKI, PRISILNOU/ - SUBJECT		
WIDOK B-B, WIDOK D-D		